

# NADA

# europaisk trykkstandard

Eivind Arnstein Johansen – Høgskolen i Gjøvik

# Historisk: Europa

- ▶ Frem til år 2004 ble mange nasjonale icc fargeprofiler utviklet i regi av IFRA.
  - QUIZ i Tyskland, CINCO i Spania, CQ2 i Italia, KWIK i Nederland, ICONS i India og ACER i Latin-Amerika.

# Historisk: Europa

- ▶ 2004: ISOnewspaper26v4.icc
  - Utbredt standard i hele Europa
  - Tre unntak:
    - Belgia
    - Andorra
    - Norge

# Historisk: Norge

- ▶ 2000: NADA\_201200.ICC
- ▶ 2003: NADA\_avis\_vjuni2003.icc
- ▶ 2004: NADA\_avis\_vjanu2004.icc
- ▶ 2008: NADA\_avis\_4.0.icc

# NADA\_avis\_4.0.icc

- ▶ Basert på et gjennomsnitt av måledata fra ISOnewspaper26v4 og 80 sett med måledata fra norske avistrykkerier.
- ▶ Punktstigningskompensasjon:
  - Cyan: 20%
  - Magenta: 22%
  - Yellow: 21%
  - Black: 21%

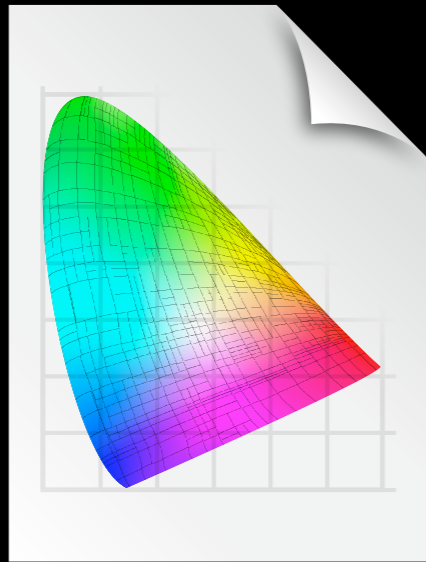
# NADA\_avis\_4.0.icc

- ▶ Ellers nesten like kolorimetriske forutsetninger som ISOnewspaper26v4:
  - Høy grad av GCR
  - Maksimal fargemetning 240%
  - (Primærfargene har et lite avvik fra ISOnewspaper26v4 på grunn av tillegget av norske måledata i profilgrunnlaget).

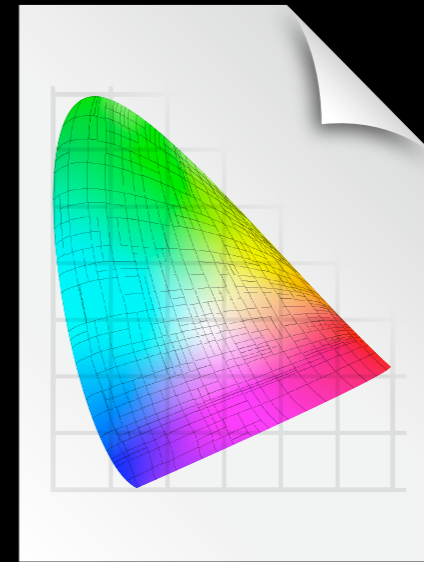
# ISOnewspaper26v4.icc

- ▶ Basert på måledata fra trykkpresser over hele verden («IFRA26.txt»).
- ▶ Punktstigningskompensasjon:
  - Cyan: 26% (NADA: 20%)
  - Magenta: 26% (NADA: 22%)
  - Yellow: 26% (NADA: 21%)
  - Black: 26% (NADA: 21%)

# Overgang i Norge



NADA\_avis\_4.0.icc



ISOnewspaper26v4.icc

# Hva betyr så dette?

- ▶ Utenlandske avis-CMYK-filer kan trykkes i Norge uten endringer (eks. annonser).
- ▶ Norske avis-CMYK-filer kan trykkes i resten av Europa uten endringer.

# Ansvarsområder

- ▶ Fargeleverandør
- ▶ Papirleverandør
- ▶ Grafisk produsent
- ▶ Trykkeri

# Ansvar: Fargeleverandør

- ▶ Trykkfarge må forholde seg til ISO 2846-2
  - ISO-standard for farge og gjennomskinnelighet i trykkfarger for coldset offset litografisk firefarge.

# Ansvar: Papirleverandør

- ▶ Substratfarge må være i henhold til CIELAB-verdier oppgitt i ISO 12647-3.
  - ISO-standard for prosesskontroll i produksjonen av separasjoner, prøvetrykk og trykk for coldset offset litografisk trykk på avispapir.

# Ansvar: Grafisk produsent

- ▶ Alt trykkmateriell levert til trykkeri skal være konvertert til CMYK ved hjelp av icc-profilen «ISOnewspaper26v4.icc».

# Ansvar: Trykkeri

- ▶ Heldekkende trykkfarge må samsvare med CIELAB-verdiene oppgitt i ISO 12647-3.
  - Måles ved hjelp av spektrofotometer.
- ▶ Punktstigningen bør også ligge så tett opp til ISO 12647-3 som mulig:
  - Punktstigning på 26% ved 50%.

# Hva skiller seg fra i dag?

- ▶ Avis-desker, annonse- og reklamebyråer må implementere ISOnewspaper26v4.icc-profilen i sine fargestyringsystemer.
  - Bl.a. ColorFactory og andre automatiserte bildeflyt-systemer
  - Adobe Acrobat Distiller
  - Adobe Creative Suite / QuarkXpress

# Hva skiller seg fra i dag?

- ▶ Trykkeriene må vurdere om dagens trykkrutiner forholder seg til ISO-standard.

# Hvem bør sette seg inn i endringene?

- ▶ Ansvarlige for fargeflytsystemer
- ▶ It-medarbeidere involvert i grafisk arbeidsflyt
- ▶ Trykkeriledere
- ▶ Trykkerimedarbeidere
- ▶ Produksjonssjefer
- ▶ Grafikere

# Hva er fordelene?

- ▶ **Vi følger en faktisk standard**

ISO 12647-3 definerer konkrete parametre og toleranseverdier og eliminerer dermed eventuelle usikkerheter rundt trykk-kvalitet.

# Hva er fordelene?

- ▶ **Konsistent trykk**

Alle europeiske avistrykkerier gjengir kundenes materielle så likt som mulig.

- ▶ **Kostnadseffektivitet**

Det ligger liten lønnsomhet i utvikling av en egen fargeflytstandard for Norge.

# Når vil endringen skje?

- ▶ **Offisielt: 31. desember i år**
- ▶ Praktisk: I tiden frem til 31. desember
- ▶ Nærmere informasjon vil gjøres tilgjengelig på [nada.no](http://nada.no) i løpet av høsten.

Lykke til med overgangen  
til **ISOnewspaper26v4!**